

·信息与文化·

浅谈高校图书馆的现代特征及审美教育方法

李桂君

(河南财经学院 劳动人事系,河南 郑州 450002)

摘要: 21世纪高校图书馆的主要特征主要表现在图书馆是采用电子网络技术提供信息服务的中心,是传播知识、掌握研究方法、形成科研成果的场所等。图书馆审美教育的具体方法体现在通过优美的环境进行审美教育、提供美的精神食粮进行审美教育等。

关键词: 高校图书馆;特征;审美教育

中图分类号: G250 **文献标识码:** A **文章编号:** 1003-0964(2005)05-0059-02

一、高校图书馆的现代特征

高校图书馆是国家图书馆体系的重要子体系,同时它又依附于高教系统,是直接为高等教育服务的。它的教育职能较其他类型图书馆更为明确、具体:一方面,通过为教师提供教学科研信息资源,来实现自己的教育职能;另一方面,直接面向大学生提供学习服务,来实现自己的教育职能。21世纪高校图书馆与其他图书馆相比较,具有自己的现代特征。

图书馆是采用电子网络技术提供信息服务的中心。知识经济时代,图书馆通过大量采用电子网络技术,使其成为提供信息服务的中心。从我国各高校图书馆的实际情况来看,都在不同程度上使用了电脑控制、电子阅览等服务,同时也不同程度地使用了电子网络技术,对于读者查阅图书、期刊、报纸以及其他网络资料提供了极大方便。多数高校图书馆具有相当数量的图书、期刊、报纸以及光盘、网上资料储藏,丰富的信息资源使图书馆采用电子网络技术提供信息服务成为必然趋势。从美学的角度来看,图书馆采取电子网络技术成为信息服务的中心,必然要使这一中心的服务质量更高,速度更快,使接受服务的人感到方便、舒适、愉快,使读者产生对图书馆有越来越大的依赖性。

图书馆是满足读者需求的数据库。图书馆通过运用先进的电脑设备和控制系统,采用自动化服务方式,为读者提供所需要的知识和大容量的数据资料。图书管理员通过自身的专业劳动,对图书馆储藏的大量图书、期刊、报纸以及光盘、网上资料进行整理和编排,提供快捷的查询手段,读者只要通过电

脑就可以自动获得自己所需要的数据资料,这是现代高校图书馆的主要特征之一。高校图书馆以自动化服务方式,为读者提供快捷的数据服务,必然要使图书管理员的劳动价值按照专业化的要求达到最大化,以保证知识与数据资料提供的全方位自动化,使读者感到图书馆服务的高效、快捷。

图书馆是培养现代人才的基地。高校图书馆是现代文明的象征,所谓现代文明是指各种专业知识、信息、资料的最高境界。高校图书馆是崇尚科学的载体,高校图书馆崇尚科学,不仅是一种时尚,而且是一种必然要求,它比其他任何地方都更加迫切地追求科学。虽然高校课堂是培养人才的真正基地,但是高校图书馆是对高校课堂的有效补充和延伸,许多课堂上无法解决的问题可以在图书馆内得到解决,在这种意义上讲,高校图书馆也是培养人才的基地。

图书馆是传播知识、掌握研究方法、形成科研成果的场所。作为知识和信息资料的储藏库,它能够不断更新知识和信息资料,确保提供全新的知识和信息资料,所以是现代知识传播的场所。对于研究者来说,掌握科学的研究方法,犹如获得“点金术”,使研究者可以快速形成自己的研究方法。同时,高校图书馆也是出科研成果的场所,因为各类研究项目在这里可以得到知识与信息数据资料的补充和完善,达到最后结项。

二、图书馆审美教育的具体方法

大学阶段是学生成长发育、思想性格渐趋成熟定型的最重要阶段。爱美、崇尚美、追求美是当代青年学生的典型的心理特征,美育已成为学校教育的

收稿日期:2005-04-20

作者简介:李桂君(1959-),女,河南开封人,河南财经学院劳动人事系馆员。

一个重要组成部分。图书馆的美育职能,必须密切结合图书馆的特征,通过审美教育来实现。审美教育实质上是情感教育,情感是审美心理中最活跃的因素。学生一旦受到审美情感的支配,就会大大增强自我调节能力,促进自身的心理健康发展。通过审美教育,培养学生高尚的审美情操和健康的审美意识,使审美主体——学生的心理结构趋向完善,人格素质臻于高尚。因此,通过审美教育来实现美育的任务,必须探索审美教育的具体方法来调动教育对象的情感,从而达得教育的目的。

通过优美的环境进行审美教育。图书馆及其工作人员作为审美客体和美育的实施者,必须为读者创造理想的审美环境和丰富多彩的审美对照,才能胜任图书馆的美育重任。图书馆里如果一片零乱、喧嚣、杂物乱置、纸屑遍地、桌椅书架尘土封积、地面上痕迹斑斑,这种令人望而止步的环境很难陶冶出读者的高尚审美情操。图书馆应努力实现环境的美化,使之整齐、和谐、清洁、优美。同时,图书馆工作人员要更严格要求自己,改进服务,整顿风纪,完善服务方式,能够为读者提供赏心悦目的景美人也美的审美环境。

提供美的精神食粮进行审美教育。图书馆审美教育的基本手段是提供图书资料,高质量的书刊资料是图书馆最本质的内在美,故把好书刊质量关,积极收集、宣传、推荐、赏析思想性、科学性、使用价值高的优秀读物,堵截一切淫秽下流、凶杀斗殴、反动腐朽或趣味低下的书刊的流通,是对读者进行审美教育的前提条件。

提供形式多样的活动进行审美教育。图书馆审美教育要充分注重并发挥审美教育的特点,为读者提供尽可能多的审美形式,寓教于乐,搞好美育。如编发推荐目录,举办多种形式的读者报告会,智力竞赛、音乐欣赏等活动,组织较高水平的专题讲座,组织美术、书法展览,举办书刊、图书展览等等。

通过图书馆工作人员的示范作用进行审美教育。图书馆要完成审美教育的任务,图书馆工作人员必须不断提高自己的审美修养。首先要按照美的规律塑造自己,并且在工作中为读者树立美的榜样,这就要求图书馆工作人员要有美的心灵,高尚的情操,优美的姿态,文雅庄重的举动,合乎规范的语言,亲切诚恳的态度,端庄的作风,朴素、大方、整洁、美观的装束,以及熟练的业务技能等。中华民族是一个热爱美并善于创造美的伟大的民族,她具有宝贵的文化遗产和审美教育的优良传统。我们必须继承和发扬这一传统,总结审美教育经验,把审美教育提到塑造人类心灵的高度来加以认识,科学的美学不能忽视对审美教育的理论探索,现代化教育不能忽视审美教育的实施和实践。为了现实,为了未来,必须充分重视和发挥审美教育的作用。

综上所述,研究高校图书馆的现代特征和审美教育方法对于高校图书馆来说,在实践上和理论上都具有重大意义。实践上,它可以为提高图书馆业务工作水平输入动力,深化对高校图书馆的现代育人意识,促使图书馆工作人员从创造美、奉献美的高度来对待平凡的服务工作,提供一流服务。这样,在社会上,在读者中,在图书馆界就可以树立一个观念:图书馆是人类所拥有的时间上无限期,学科上无边界的美之集大成者;图书馆工作人员的工作是对各个领域,各种形式的美的汇集、挖掘、开发、传播的崇高职业,这种工作,造福于读者,造福于社会,值得骄傲。这将有助于提高图书馆的社会地位,更好地发挥图书馆的作用,促进图书馆事业的发展。理论上,它为图书馆学开辟了新的研究领域,丰富、充实其研究的内容。研究图书馆学与美学的联系,可以揭示其基础理论与工作实践中的美学价值,同时,可以吸收美学及其相邻学科的研究成果来丰富和发展图书馆学。

责任编辑:韩伟

A tentative study on the modern features and aesthetic teaching method of university library

LI Gui-jun

(Department of Human Resource, Henan University of Finance and Economics, Zhengzhou 450002, China)

Abstract: In the 21st century, the main features of university library are that the library is the center to provide information service by electronic computer network and it is also the place to transmit knowledge, to learn scientific research method and to achieve scientific research results. The concrete aesthetic teaching methods of library are to conduct aesthetic education by beautiful and elegant environment and to provide spiritual food to carry out aesthetic education.

Key words: university library; feature; aesthetic education